

EDITORIAL numéro 22

C'est une nouvelle ère qui s'ouvre pour ce 22^{ème} numéro de la revue RESSI, lancée en 2005 par deux professeurs de la filière ID de la HEG-Genève et qui a fêté son 20^{ème} numéro en décembre 2019.

Une nouvelle ère, car désormais elle change d'hébergement. Elle sera accueillie sur la plateforme OJS (Open Journal Systems), par le service de publication en libre accès (OAP) proposé par la bibliothèque de l'Université de Genève et elle respectera l'ensemble des normes exigées pour la publication en open access.

Une nouvelle ère aussi, car si elle est publiée exceptionnellement en milieu d'année en 2022, si elle va retrouver un rythme annuel, de fin d'année dès décembre 2022, un nouveau mode de publication est proposé pour les comptes rendus d'événements et les recensions : ceux-ci pourront en effet être publiés au fil de l'eau.

Enfin, la revue a connu des changements dans le comité de rédaction : Alain Jacquesson a quitté le comité, après plusieurs années de participation active et fructueuse à RESSI, pour laquelle il a mis à profit son grand réseau : nous l'en remercions vivement. Par ailleurs, outre les membres actuels, le comité de rédaction accueille désormais deux collaboratrices de la division de l'information scientifique de l'Université de Genève, Floriane Muller et Stéphanie Haesen, et un collaborateur de la Bibliothèque cantonale et universitaire de Fribourg, Gian-Andri Toendury.

Quant au contenu, ce nouveau numéro propose donc comme le dernier, un article dans la nouvelle rubrique « Visions d'ailleurs » : intitulé *École des Sciences de l'Information (Rabat-Maroc) : Évolution ou révolution de son identité ?* Signé par le directeur de cet établissement, Salah Eddine Bahji, l'article détaille les changements entrepris dans les programmes pour englober notamment l'enseignement en sciences des données.

La rubrique « Etudes et Recherches » propose une étude émanant de Thomas Dartiguepeyrou et Laureline Grandjean, étudiants au Master en sciences de l'information de la HEG-Genève. Intitulée *Conception d'un module de spécialisation en gestion des données de la recherche*, l'article détaille la méthodologie et les résultats de leur recherche ayant abouti à la conception d'un module-pilote de formation à la gestion des données de recherche.

On trouvera quatre articles dans la rubrique « Comptes rendus d'expérience ». Le premier, signé par Aurore Granval, bibliothécaire responsable à la Bibliothèque publique et scolaire de la région d'Orbe est intitulé *Bibliothèques académiques, communales et scolaires: mêmes missions pédagogiques? Un retour d'expérience* et analyse les similitudes entre les missions des bibliothécaires scolaires et celles des bibliothécaires académiques.

Le 2^{ème} article est écrit par Marianne Cheneval, spécialiste en information documentaire, et s'intitule *Conception du site Web de la Bibliothèque communale et scolaire de Gland : utilisation des méthodes du « design centré utilisateur » et de « l'expérience utilisateur »*. Il explicite les méthodes de design -de plus en plus utilisées- qui l'ont aidée à concevoir ce site et qui ont fait l'objet de son travail de bachelor.

Le 3^{ème} article est écrit par Elisa Banfi, collaboratrice scientifique à Incite, Université de Genève, ainsi que Marion Destraz et Séverine Gaudard, toutes deux archivistes à Clio Archives. Il a pour titre *De l'action citoyenne à la mémoire citoyenne : itinéraire d'un fonds d'archives exemplaire* et relate l'expérience d'une fructueuse collaboration entre chercheurs et professionnels de l'information.

Le dernier article de la rubrique de Damien Tornincasa, responsable de Ricochet et Documentation, s'intitule « *Comme tu as de grands yeux ! – C'est pour mieux te veiller.* » *Ricochet ou une pratique de veille en littérature jeunesse* et détaille les pratiques de veille à l'Institut suisse Jeunesse et Medias.

On trouvera une contribution dans la rubrique « Comptes rendus d'événement », de Nicolas Tregan, assistant HES à la HEG-Genève, le *Compte rendu du hackathon Smart City Xperience, projet MIDAS*, qui relate le hackathon qui a eu lieu les 15 et 16 octobre 2021, et qui s'inscrit dans le cadre du projet de recherche Micro-climate DATA Stories (MIDAS).

Pour finir, on trouvera une recension de l'ouvrage de Christophe Van Guerrewy dont le titre est « *Savoir supérieur: le Rolex Learning Center de SANNA à l'EPFL depuis 2010* ». La recension, signée Elise Point, collaboratrice scientifique à la HEG-Genève, a pour titre « *Dix ans de circulation de la connaissance au Rolex Learning Center* » et résume l'approche du livre qui fait une analyse architecturale et sociétale du Rolex Learning Center.

Nous vous souhaitons une excellente lecture et vous rappelons que nous acceptons à tout moment des contributions pour ce nouveau RESSI.

Pour le comité de rédaction

Hélène Madinier



Cet article est disponible sous licence [Creative Commons Attribution - Partage dans les Mêmes Conditions 4.0 International](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/).