

TABLE DES MATIÈRES

	pages
Études :	
Jean-Luc CHAPPAZ	Jean-Jacques Rifaud à Genève 5
Philippe COLLOMBERT	À propos des toponymes « Djêmé » d'Égypte pharaonique 33
Simon DELVAUX	Quelques remarques sur un porteur de palanche figuré dans le mastaba de Néfer et Kahai 55
Katia NOVOA	Deux vases canopes du Musée d'art et d'histoire de Genève (inv. A 2018-70 – A 2018-71) 69
Olivier PERDU	La désignation du maître de Siwa à la Basse Époque et sa signification 79
Pascal VERNUS	Un oracle d'Hathor à Dendara À propos de l'égyptien de la deuxième phase dans les temples gréco-romains 91
Annik WÜTHRICH	« Pour qui me prenez-vous ? » Autoprésentation féminine à la période libyenne 123
Répertoires :	
Bibliothèque de la Société	Liste des ouvrages reçus 165